

De Uitgelezen Rubriek: de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek

Inhoud

DEEL 1: ROMANS	2
1: Autobiografische literatuur	2
2: Avonturenromans.....	3
3: Biografische literatuur	3
4: Chicklit	3
5: Detectives	5
6: Dierenverhalen.....	6
7: Essays	6
8: Historische romans	7
9: Humoristische romans	8
10: Novellen	9
11: Oorlogsliteratuur.....	9
12: Romans die niet onder één noemer te vangen zijn.....	9
13: Romantische boeken	18
14: Streek- en familieromans	22
15: Thrillers	22
16: Verhalen.....	28
17: Waargebeurd	28
18: Boeken voor jongvolwassenen	29
DEEL 2: INFORMATIEVE BOEKEN	32
1: Eten en drinken	32
2: Filosofie.....	33
3: Geschiedenis	33
4: Gezondheid.....	35
5: Kunst en vrije tijd.....	35
6: Maatschappij.....	35
7: Opvoeding en onderwijs.....	36
8: Politiek	36
9: Psychologie.....	37
10: Religie en spiritualiteit	37
11: Taal en literatuur	38

Deel 1: Romans

1: Autobiografische literatuur

J.J. Voskuil. Bijna een man. Dagboek deel I, 1939-1955.

Dagboeken van de Nederlandse schrijver (1897-1972) over de periode 1939-1955.
Speelduur: 25:38. Boeknummer: 321341.

Andreas Burnier. Elk boek is een gevaar.

Bloemlezing van het werk van de Joods-Nederlandse schrijfster, dichter en hoogleraar criminologie (1931-2002), die opzien baarde met haar autobiografische romans. Inclusief niet eerder gepubliceerde teksten.
Speelduur: 15:34. Boeknummer: 321380.

Lisa Loeb. Bang.

Een vrouw reflecteert op zowel de tragische als de grappige kanten van leven met een angststoornis.
Speelduur: 8:06. Boeknummer: 321391.

Ger Beukenkamp. Dora's dankbaarheid: antwoorden aan Nicolien.

Memoires van de Nederlandse scenarioschrijver (1946), waarin het leven van zijn moeder een dunne rode draad vormt.
Speelduur: 9:43. Boeknummer: 321403.

Rebecca Solnit. Herinneringen aan mijn onzichtbaarheid.

Vertaald uit het Engels. Solnit beschrijft haar ontwikkeling tot de schrijver, die zij nu is.
Speelduur: 7:12. Boeknummer: 321423.

Zsuzsa Bánk. De paradijstuin.

Vertaald uit het Duits. Tijdens een verblijf in de omgeving van haar jeugd probeert een Hongaarse vrouw vrede te sluiten met de nieuwe realiteit waarin zij zich bevindt sinds het overlijden van haar vader.
Speelduur: 6:50. Boeknummer: 321440.

Stéphanie Hoogenberk. We hebben het over je gehad.

Een jonge vrouw vertelt scherp en geestig over de vriendschappen in haar leven, en over wie ze zelf is als vriendin.
Speelduur: 4:50. Boeknummer: 321451.

Maike Van Langen. 28 embryo's: vier stellen met niets gemeen behalve een kinderwens.

Een vrouw en een man koesteren een kinderwens, maar de kans op een natuurlijke zwangerschap is minimaal. Tijdens de adoptiecursus ontmoeten ze drie koppels die in hetzelfde schuitje zitten.
Speelduur: 4:58. Boeknummer: 321500.

Mensje Van Keulen. Moeder en pen: dagboek 1979-1983.

Dagboek van de Nederlandse schrijfster (1946) over de jaren 1979-1983. Met foto's en tekeningen in zwart-wit.

Speelduur: 5:50. Boeknummer: 321513.

Herman Van Veen. Van huis uit: gedachten tussen vader en dochter.

Correspondentie tussen de bekende Nederlandse kleinkunstenaar (1945) en zijn dochter (1983).

Speelduur: 3:58. Boeknummer: 321514.

Thomas Heerma Van Voss. Omwegen: een wandeling.

De schrijver doet verslag van een wandelvakantie in de Ardennen met de familie van zijn vriendin.

Speelduur: 1:22. Boeknummer: 321524.

Roger Van de Velde. Scheiding van goederen.

Een man vertelt over het huwelijk van zijn moeder, dat misloopt door wederzijds onbegrip.

Speelduur: 3:39. Boeknummer: 32543.

2: Avonturenromans

Wilbur Smith. Titanenstrijd.

Deel 8 van de De Egypte-serie. Vertaald uit het Engels. In het oude Egypte wordt een jonge spion door een verzetsgroep op een missie gestuurd om bondgenoten te vinden. Het lot van het koninkrijk ligt in zijn handen.

Speelduur: 13:14. Boeknummer: 321406.

3: Biografische literatuur

Eva Tind. De vrouw die de wereld verenigde.

Vertaald uit het Deens. Biografische roman over de Deense zoöloog Marie Hammer (1907-2002), die de wereld rond reist om te bewijzen dat de continenten ooit met elkaar verbonden waren en ondertussen haar gezin bijeen probeert te houden.

Speelduur: 11:12. Boeknummer: 31976.

4: Chicklit

Holly Martin. Mistletoe boven Moonstone Lake.

Deel 5 van de reeks De zussen van Jewel Island. Vertaald uit het Engels. Een kunstenares besluit na een verbroken verloving om kerst te vieren op Jewel Island, waar ze een aantrekkelijke man ontmoet. De vonk slaat over, maar wat het lastig maakt is dat zij met een groot geheim rondloopt...

Speelduur: 7:12. Boeknummer: 321195.

Charlotte De Monchy. Hart voor de zaak.

Een jonge vrouw is verantwoordelijk voor het draaiend houden van een lers landgoed met luxe vakantiecottages. Als er een norse rockster voor haar neus staat, moet ze er alles aan doen om in haar rol van beleefde gastvrouw te blijven.

Speelduur: 10:49. Boeknummer: 321241.

Catherine Mangan. Een Italiaanse zomer.

Vertaald uit het Engels. Een jonge vrouw gaat na een verbroken relatie naar het Italiaanse eiland Ischia, waar ze een man ontmoet die daar met zijn dochtertje woont. Speelduur: 10:59. Boeknummer: 31309.

Tessa Bailey. Een zomer vol verrassingen.

Vertaald uit het Engels. De verwende Piper wordt door haar stiefvader naar een havenstadje gestuurd om het café van haar overleden vader te runnen. Daar loopt ze de norse visser Brendan tegen het lijf — hun persoonlijkheden verschillen als dag en nacht, maar er is een onmiskenbare aantrekkingskracht... Speelduur: 11:30. Boeknummer: 31375.

Lucy Diamond. Liefde in het strandcafé.

Ook verschenen onder de titel 'In het diepe'. Vertaald uit het Engels. Een jonge vrouw met weinig geluk in haar carrière en in de liefde erft een strandcafé in Cornwall — het begin van een nieuw leven. Speelduur: 13:25. Boeknummer: 31869.

Kaat De Kock. Bruiloft in de B&B.

Deel 3 van de reeks De B&B. Een jonge eigenaresse van een bed and breakfast in de Ardennen organiseert het trouwfeest van haar beste vriendin, maar door tegenslagen is dat niet het enige wat ze moet regelen. Speelduur: 5:42. Boeknummer: 32037.

Tabea Bach. De vrouwen van het bloemeneiland.

Deel 2 van de reeks Het bloemeneiland. Vertaald uit het Duits. Een pasgetrouwd echtpaar woont op een eiland voor de Franse kust, waar ze een bloemenkwekerij hebben. Dan verschijnt een jeugdliefde van de man, met zijn zevenjarige zoon. Speelduur: 11:58. Boeknummer: 321305.

Wendy Brokers. Leven met een leugen.

Sofie is verliefd op de beste vriend van haar tweelingbroer en dat brengt problemen met zich mee. Speelduur: 13:10. Boeknummer: 321352.

Kate Weston. Gênant!: bekentenissen van een verwarde feminist.

Deel 1 van de reeks Bekentenissen van een verwarde feminist. Vertaald uit het Engels. Kat (15, ik-persoon) schrijft in haar dagboek over het leven op de middelbare school, over feminisme en verliefd zijn. Wanneer alles tegen zit, besluit ze dat het tijd is om actie te ondernemen. Speelduur: 8:22. Boeknummer: 321412.

Jennifer Probst. Voorbestemd.

Deel 1 van de reeks Lotsbestemming. Vertaald uit het Engels. Twee jaar na het overlijden van haar beste vriendin brengt het lot Chiara en weduwnaar Sebastian dicht bij elkaar. Speelduur: 10:35. Boeknummer: 321532.

Vi Keeland. De perfecte huisgenoot.

Vertaald uit het Engels. Een vrouw begint een relatie met haar nieuwe mannelijke huisgenoot om zowel haar crush als de zijne jaloers te maken.

Speelduur: 10:39. Boeknummer: 31932.

5: Detectives**Chris Carter. De beeldhouwer.**

Deel 4 van de reeks Robert Hunter. Vertaald uit het Engels. Een speciaal rechercheteam van de politie in Los Angeles gaat op zoek naar een moordenaar die telkens een sculptuur van de lichaamsdelen van zijn slachtoffers maakt.

Speelduur: 14:55. Boeknummer: 32535.

Carla Kovach. Haar duistere hart.

Deel 5 van de reeks Gina Harte. Vertaald uit het Engels. Inspecteur Gina Harte gaat op zoek naar een vermiste vrouw. Als er een vermoorde man wordt aangetroffen die een connectie met haar blijkt te hebben, rijst de vraag of de vermiste vrouw het volgende slachtoffer zal zijn.

Speelduur: 10:25. Boeknummer: 32548.

Christian Frascella. De lange nacht van Contrera.

Deel 3 van de reeks Contrera. Vertaald uit het Italiaans. Twee mannen worden in een multiculturele wijk in Turijn doodgeschoten. Een privédetective moet de zaak oplossen voordat zijn vriend veroordeeld wordt voor de dubbelmoord.

Speelduur: 9:50. Boeknummer: 321335.

Robert Bryndza. Fatale waarheid.

Deel 7 van de reeks Erika Foster. Vertaald uit het Engels. De Londense detective Erika Foster zoekt een vermiste true crime-podcaster nadat blijkt dat een moordenaar het op haar gemunt heeft.

Speelduur: 14:13. Boeknummer: 321349.

Lisa Regan. Nu ben je van mij.

Deel 1 van de reeks Josie Quinn. Vertaald uit het Engels. Een vrouwelijke rechercheur gaat op zoek naar een verdwenen tienermeisje en krijgt te maken met een moordzaak die veel duisterder is dan ze ooit had kunnen vermoeden.

Speelduur: 10:12. Boeknummer: 321377.

Camilla Läckberg. Cultus.

Deel 2 van de reeks Mina Dabiri & Vincent Walder. Vertaald uit het Zweeds. Rechercheur Mina Dabiri en mentalist Vincent Walder werken samen om een vermist jongetje op te sporen en een dreigende reeks kidnappings te voorkomen.

Speelduur: 20:40. Boeknummer: 321392.

Nele Neuhaus. Eeuwige vriendschap.

Deel 10 van de reeks Bodenstern & Kirchhoff. Vertaald uit het Duits. Een redactrice van een Duitse uitgeverij wordt vermoord. Ze was na vele jaren trouwe dienst op staande voet ontslagen en had wraak genomen door in de media te onthullen dat het laatste boek van een bestsellerauteur plagiaat was.

Speelduur: 17:43. Boeknummer: 321398.

Kevin De Haan. Het bos van de legenden.

Deel 1 van de reeks Islasec detectives. Een beveiligingsbedrijf wordt ingehuurd om een horlogediefstal op te lossen. Tijdens de werkzaamheden in de Achterhoekse villa wordt de au pair van het gezin vermoord aangetroffen.

Speelduur: 6:07. Boeknummer: 321447.

Arnaldur Indriðason. Vallende stenen.

Deel 4 van de reeks Konrad. Vertaald uit het IJslands. De gepensioneerde politieman Konrad duikt verder in de onopgeloste moordzaak van zijn vader. Ondertussen wordt een lijk gevonden dat tientallen jaren verborgen heeft gelegen in een kelder muur.

Speelduur: 11:03. Boeknummer: 321450.

Sarah Penner. Het geheime genootschap.

Vertaald uit het Engels. Twee vrouwen in de 19e eeuw werken samen met de machtige mannen van een geheim genootschap om een moordmysterie op te lossen.

Speelduur: 10:52. Boeknummer: 321503.

Andreas Gruber. Stervensuur.

Deel 1 van de reeks Nemez & Sneijder. Vertaald uit het Duits. Een seriemoordenaar dreigt een vrouw te vermoorden. Rechercheurs Nemez en Sneijder krijgen achtenveertig uur de tijd om te ontdekken wat zijn motief voor de ontvoering was.

Speelduur: 13:20. Boeknummer: 32122.

6: Dierenverhalen

Kate Moore. Felix & Bolt: de avonturen van een buitengewone stationskat en haar kattenleerling.

Vertaald uit het Engels. Verhalen en anekdotes over de stationskat Felix en stationskitten Bolt, die een verbindende rol spelen tussen medewerkers en passagiers op een Engels treinstation.

Speelduur: 9:49. Boeknummer: 32078.

7: Essays

Didier Eribon. Het vonnis van de samenleving: klassen, identiteiten, trajecten.

Vertaald uit het Frans. Filosofisch opstel van de Franse socioloog (1953) over de oorzaken van klassenverschillen in de hedendaagse samenleving en de gevolgen daarvan voor individuen en groepen.

Speelduur: 9:26. Boeknummer: 32524.

Paul Auster. Bloedbadnatie.

Vertaald uit het Engels. De oorzaken en achtergronden van de vele schietpartijen in de Verenigde Staten.

Speelduur: 3:14. Boeknummer: 32537.

8: Historische romans

Diney Costeloe. Een goede dochter.

Vertaald uit het Engels. Een 14-jarig meisje in het Londen van 1912 wil doorleren voor een kantoorbaan, maar het noodlot slaat toe en ze moet gaan werken als dienstmeisje bij een rijke familie.

Speelduur: 11:26. Boeknummer: 321251.

Marja Visscher. Het stadspaleis aan het Spaarne.

Haarlem, 1780. Een meisje verliest op jonge leeftijd het merendeel van haar familie en erft een vermogen. Ze raakt bevriend met een van de dochters van haar voogden en ontwikkelt met haar een hechte band, maar de eenzaamheid blijft. Biografische roman over Catharina Cornelia Hodshon (1768-1829).

Speelduur: 9:04. Boeknummer: 321279.

Matthias Rozemond. Melkmeisje.

Najaar, 1657. Johannes Vermeer (1632-1675) heeft zich in de nesten gewerkt met zijn laatste doek, en moet zijn carrière weer op de rit krijgen en de steun van zijn vrouw herwinnen. De dienstbode in de keuken portretteren zou een optie kunnen zijn, als hij haar kan overtuigen te poseren

Speelduur: 7:12. Boeknummer: 321286.

Lola Jaye. Zolderkind.

Vertaald uit het Engels. Het leven van twee kinderen in een uitzichtloze situatie in hetzelfde huis. Het ene leven speelt zich af in 1905, het andere in 1974.

Speelduur: 16:21. Boeknummer: 32141.

Tim Van Steendam. De weg naar San Sebastian.

Herinneringen aan buitengewone daden van gewone mensen tegen de nazistische bezetter.

Speelduur: 1:22. Boeknummer: 32574.

Claudia Beinert. Marilyn en de sterren van Hollywood.

Vertaald uit het Duits. Een timide meisje uit Los Angeles groeit uit tot een filmicoon: Marilyn Monroe.

Speelduur: 14:08. Boeknummer: 321353.

Ellie Midwood. Licht in het duister.

Vertaald uit het Engels. Berlijn, 1942. Libby en Harro zijn verzetsstrijders. Kan hun liefde overleven onder het oog van de Gestapo?

Speelduur: 11:48. Boeknummer: 321354.

Addison Armstrong. De oorlogsbibliotheek.

Vertaald uit het Engels. De levens van een bibliothecaresse, die in 1918 een mysterieuze brief in handen krijgt, en een jonge studente aan de U.S. Naval Academy in de jaren 70 blijken op onverwachte manieren met elkaar verbonden te zijn.

Speelduur: 12:14. Boeknummer: 321361.

Rianne Voet. Land van Thorn: vondeling in een 800-jarig Limburgs vrouwenrijk.

In de 18e eeuw ondervindt een jonge vrouw, die als baby is achtergelaten bij een klooster, bij onderzoek naar haar herkomst veel tegenwerking van de abdis.
Speelduur: 8:06. Boeknummer: 321407.

Ellie Dean. Een groot hart.

Deel 4 van de reeks Een veilige haven. Vertaald uit het Engels. Als haar zus in 1941 na een bevalling overlijdt, vertrekt Julie met haar jonge neefje uit Londen naar haar oudste zus in Cliffhaven, maar die wil niets van haar weten.
Speelduur: 12:35. Boeknummer: 321413.

Anne Berest. De ansichtkaart: het lot van de familie Rabinovitch.

Bekroond met de Prix Renaudot des lycéens, 2021 en de Grand Prix des lectrices de Elle, 2022. Vertaald uit het Frans. Geschiedenis van een Russische familie die naar Palestina vluchtte en uiteindelijk aankwam in Parijs. Daar maakten zij de Tweede Wereldoorlog mee, waaraan alleen de grootmoeder van de auteur wist te ontkomen.
Speelduur: 15:51. Boeknummer: 32163.

Tim Van Steendam. Broeders sterven niet.

Herinneringen aan buitengewone daden van gewone mensen tegen de nazistische bezetter.
Speelduur: 1:54. Boeknummer: 32628.

9: Humoristische romans

Bergsveinn Birgisson. Kolbeinseiland.

Vertaald uit het IJslands. Een man bezoekt zijn depressieve vriend op een psychiatrische afdeling. Ze besluiten samen het ziekenhuis te ontvluchten, achternagezeten door een boze verpleegster. Na overheersing van de vrouw zetten ze koers naar het meest afgelegen eiland van IJsland: Kolbeinseiland.
Speelduur: 6:39. Boeknummer: 32112.

Erik Segers. In de lavabo.

De studio is de plaats waar het allemaal gebeurt en waarin een grote koperen lavabo een centrale plaats inneemt. Hierin wordt het een en ander weggespoeld. De centrale vraag in dit boek is 'wat zit er in de lavabo?'. Verschillende ontmoetingen in de kamer leiden tot fantasievolle, hilarische en absurde taferelen. Hierbij wordt er er geknipoogd en gelinkt naar de huidige actualiteit en realiteit.
Speelduur: 7:18. Boeknummer: 32133.

Erik Segers. Een meisje met twee borsten.

Een jongeman gaat op zoek naar zijn droomprinses M., twee meisjes in New York en hun queeste naar geluk, en drie gangsters die op vernuftige wijze uit de gevangenis én een nonnenklooster weten te ontsnappen en vluchten naar Mexico. Drie spannende en hilarische verhalen die zich gaandeweg met elkaar verweven tot een groots en doldwaas avontuur vol absurde situaties.
Speelduur: 7:25. Boeknummer: 32149.

10: Novellen

Theodor Holman. Als de liefde.

Bekroond met de Hans Vervoort-prijs, 2023. Een begrafenisondernemer stopt met zijn werk en gaat op zoek naar een nieuwe liefdespartner om mee door Europa reizen. Maar dan ontvangt hij bericht dat zijn eerste jeugdliefde ALS heeft. Speelduur: 2:52. Boeknummer: 321434.

Karl Ove Knausgård. De vogels van de hemel.

Vertaald uit het Noors. Een Noorse vrouw is teruggekeerd naar haar geboortestad om voor haar moeder te zorgen. Dan komt ook haar dochter langs, die dat doorgaans niet zomaar doet.

Speelduur: 1:21. Boeknummer: 321489.

Philip Huff. Juni.

Deel 6 van de reeks De maanden. Een inkijk in de enigszins verwarde binnenwereld van een vrouw van middelbare leeftijd.

Speelduur: 1:49. Boeknummer: 32467.

Aya Sabi. Juli.

Deel 7 van de reeks De maanden. Tijdens een snikhete julidag in Brussel schrijft een dramaturge in haar notitieboekje. De grenst tussen wat ze opschrijft en wat er in haar leven gebeurt, begint steeds meer te vervagen.

Speelduur: 1:41. Boeknummer: 32685.

11: Oorlogsliteratuur

Richard Bintanja. Greet en Hannelore.

Een jonge Nederlandse vrouw wordt opgepakt door de Duitsers en afgevoerd naar het concentratiekamp Ravensbrück. Daar ontmoet ze een vrouwelijke opzichter die ondanks haar trots op het Duitse Rijk begint te twifelen aan de barbaarse behandeling van de gevangenen in het kamp.

Speelduur: 13:52. Boeknummer: 321479.

Sarah Steele. De vergeten spionne.

Vertaald uit het Engels. In het Londen van de jaren negentig ontdekt een vrouw het verhaal van een Britse spionne die zich tijdens de Tweede Wereldoorlog in het bezette Parijs voordeed als pianiste.

Speelduur: 12:39. Boeknummer: 321486.

12: Romans die niet onder één noemer te vangen zijn

Tatiana De Rosnay. Morgen zal het beter gaan.

Vertaald uit het Frans. Een jonge vrouw worstelt met de vele moeilijkheden in het leven en komt er gaandeweg achter wie ze werkelijk is.

Speelduur: 9:58. Boeknummer: 321161.

Bernhard Schlink. De kleindochter.

Vertaald uit het Duits. Een Berlijnse boekhandelaar ontdekt na de dood van zijn Oost-Duitse vrouw dat zij haar dochtertje achterliet in de DDR toen ze naar het Westen vluchtte. De man besluit de nu volwassen vrouw op te zoeken in Oost-Duitsland, waar zij in een kleine dorpsgemeenschap woont met haar dochter. Speelduur: 12:05. Boeknummer: 321165.

R.C. Sherriff. Een tweede leven.

Vertaald uit het Engels. Engeland, begin twintigste eeuw. Een man is net met pensioen gegaan; hij en zijn vrouw hebben elkaar weinig meer te zeggen. In een opwelling besluiten ze een huis te kopen op het platteland. Speelduur: 9:49. Boeknummer: 321198.

Ellen Ombre. Last.

Een Surinaams-Nederlandse vrouw keert na de dood van haar vader terug naar Suriname om zijn onderzoek naar het Surinaamse Jodendom voort te zetten. Speelduur: 7:10. Boeknummer: 321204.

Antonio Moresco. Liefdessprookje.

Vertaald uit het Italiaans. Een oude dakloze man wordt voor het eerst in lange tijd verzorgd en bemind, maar al snel weer in de steek gelaten. Hij besluit naar het rijk van de doden te reizen, waar iets wonderbaarlijks gebeurt. Speelduur: 4:52. Boeknummer: 321214.

Liesbeth Goedbloed. Zonder ons geen nieuwe dag.

Een jongen dwaalt na het overlijden van zijn moeder door Rotterdam, op zoek naar zijn vader die kort daarvoor zonder duidelijke reden is vertrokken. Speelduur: 6:18. Boeknummer: 321229.

Felicita Vos. Tussen zwarte vlinders.

Een Roma-vrouw ontdekt een geheim uit haar familieverleden. Speelduur: 8:17. Boeknummer: 321243.

Nicole Montagne. Het Keizerpanorama.

Een Nederlandse kunsthistorica opent een pension in een Duits stadje, waar ze ontdekt dat haar man haar op tal van terreinen bedriegt. Door naar haar gasten te kijken probeert ze te ontdekken in hoeverre je iemand kunt kennen. Speelduur: 5:21. Boeknummer: 321249.

Sara Mesa. Broodhoofd.

Vertaald uit het Spaans. Een meisje en een oudere man zijn buitenstaanders en ontwikkelen een vriendschap die onherroepelijk tot misverstanden en afwijzing leidt. Speelduur: 3:39. Boeknummer: 321253.

Frank Van der Heijden. Angstkonijn: een opmerkelijke mix van een leven met een angststoornis en de zoektocht naar een vader.

Een jongeman met een angststoornis reist de wereld over op zoek naar zijn vader die vijftwintig jaar eerder naar een onbekende bestemming vertrok. Speelduur: 9:54. Boeknummer: 321261.

Deepti Kapoor. Tijd van zonde.

De levens van drie Indiase mensen met een verschillende achtergrond raken op een onlosmakelijke manier met elkaar verweven.

Speelduur: 19:28. Boeknummer: 321263.

Astrid Roemer. DealersDochter.

Wat betekent het voor Brandon van zestien om uit het Amazoneregenwoud over enorme rivieren via chaotisch Paramaribo te trekken naar een Europese wereldstad als Amsterdam?

Speelduur: 4:28. Boeknummer: 321272.

Donald Niedekker. Waarachtige beschrijvingen uit de permafrost.

Bekroond met de F. Bordewijkprijs, 2022. Vanuit zijn ijsgraf in het opgewarmde poolgebied vertelt een dichter, die als lid van de expeditie van Willem Barentsz in 1597 op Nova Zembla overleed, over zijn ervaringen.

Speelduur: 4:40. Boeknummer: 321274.

Patrick Modiano. Chevreuse.

Vertaald uit het Frans. Een Franse schrijver probeert het verleden onschadelijk te maken door personen van toen te gebruiken als romanpersonages.

Speelduur: 3:16. Boeknummer: 321278.

Helmut Vleugels. Achter de heuvels.

De hoofdpersoon van 'Achter de heuvels' leidt een rustig en overzichtelijk leven met zijn vrouw en twee dochters. Alles verandert wanneer hij in de buurt van een parkeerplaats, in een schemerzone 'achter de heuvels', een homo-ontmoetingsplaats ontdekt.

Speelduur: 8:11. Boeknummer: 321442.

Charlotte Veldhuizen. Ontwaakt.

Een vrouw wordt geconfronteerd met een nieuwe realiteit wanneer ze de ontrouw van haar man ontdekt en haar broer verward voor haar deur aantreft.

Speelduur: 7:21. Boeknummer: 321331.

Mieko Kawakami. Borsten en eitjes.

Vertaald uit het Japans. Een schrijfster werkt aan haar tweede roman, maar wordt vooral in beslag genomen door haar kinderwens.

Speelduur: 17:45. Boeknummer: 31117.

Stijn Vranken. Een bepaalde dag in het leven van iedereen.

De daden van acht mensen op Valentijnsdag 1990, schijnbaar zonder verband, bereiken een 17-jarige jongen, geobsedeerd door de Voyager en hopeloos verliefd op het mooiste meisje ter wereld.

Speelduur: 20:06. Boeknummer: 31722.

Amy Lavelle. Eigenlijk helemaal niet goed.

Vertaald uit het Engels. Een jongvolwassen vrouw leert na het verlies van haar moeder kleine en grote levenslessen.

Speelduur: 11:39. Boeknummer: 31796.

Clara Clementine Eliasson. Naar San Francisco.

Vertaald uit het Zweeds. Een 15-jarig Amerikaans meisje beleeft in 1978 een wilde, vrijgevochten zomer met een ander meisje, eindigend in een schietpartij op een school. Veertig jaar later komen de herinneringen terug.

Speelduur: 11:00. Boeknummer: 31927.

Ingvild H. Rishøi. Stargate: een kerstvertelling.

Vertaald uit het Noors. Een meisje uit een Noorse volkswijk wil graag een eigen kerstboom, en bezorgt haar alcoholistische vader een baan op de kerstbomenmarkt. Even lijkt het goed te gaan, maar als haar vader opnieuw begint te drinken neemt haar oudere zus het loodzware werk over.

Speelduur: 2:22. Boeknummer: 31970.

Imbolo Mbue. Hoe mooi wij waren.

Vertaald uit het Engels. Na de vestiging van een Amerikaanse oliemaatschappij in een klein Afrikaans dorp wordt de toekomst van de bewoners vernietigd door een ecologische ramp waartegen nauwelijks te strijden valt.

Speelduur: 17:40. Boeknummer: 32020.

Tracey Lien. Waar we niet over praten.

Vertaald uit het Engels. Een Vietnamees-Australische jongen wordt op brute wijze om het leven gebracht. De politie besteedt weinig aandacht aan de vluchtelingen enclave, dus besluit zijn zus om de getuigen zelf te ondervragen.

Speelduur: 11:50. Boeknummer: 32126.

Torrey Peters. Detransitie, baby.

Vertaald uit het Engels. Een transvrouw wordt gevraagd om co-moeder te worden van de baby van haar ex-vriendin (transvrouw die nu weer man is) en diens huidige vriendin.

Speelduur: 13:28. Boeknummer: 32127.

Danielle Steel. Moreel kompas.

Vertaald uit het Engels. Een leerlinge van een elitaire privéschool belandt in het ziekenhuis met een alcoholvergiftiging, maar de getuigen zwijgen eensgezind.

Speelduur: 8:25. Boeknummer: 32462.

Eduardo Halfon. Deuntje.

Vertaald uit het Spaans. De reconstructie van de gijzeling van de grootvader van de auteur in Guatemala Stad vormt de kapstok voor herinneringen aan zijn eigen jeugd in Guatemala en de bloedige jaren zestig, waarin moordeskaders jacht maakten op arme boeren en de guerilla.

Speelduur: 2:53. Boeknummer: 32622.

Ahmet Altan. Mevrouw Hayat.

Vertaald uit het Turks. Bekroond met de Prix Femina étranger, 2021. Een Turkse jongeman die voor zichzelf moet zorgen na de dood van zijn vader krijgt een knipperlichtrelatie met een oudere, vrijgevochten vrouw. Tegelijkertijd leert hij een literatuurstudente kennen met wie hij veel gemeen heeft. De verschillen tussen de twee vrouwen plaatsen hem voor een dilemma: hoe kan hij kiezen voor een van de twee?

Speelduur: 8:41. Boeknummer: 32629.

Christophe Bell. Geloof me maar.

Ingelezen door de auteur. Een barman observeert zijn klanten met een meedogenloze blik. Langzaam komen details los over de moord die hij heeft gepleegd.

Speelduur: 5:51. Boeknummer: 32756.

John-Alexander Janssen. Va-banque.

Vijf mensen verspreid over de wereld weten niet dat hun levens noodlottig met elkaar vervlochten zijn.

Speelduur: 12:43. Boeknummer: 321326.

Marike Vierstra. Wat beweegt de brommerpiloot.

Na de plotselinge dood van haar ouders rijdt een 18-jarige vrouw op haar Puch naar Zuid-Frankrijk, waar ze hoopt een eigenaardige man te ontmoeten die haar en haar twee broers verder kan helpen.

Speelduur: 9:28. Boeknummer: 321337.

Anna Hope. De witte rots.

Vertaald uit het Engels. De levens van inheemse bewoners, conquistadores, een wereldberoemde rockzanger en een schrijver zijn met elkaar verbonden door een mystieke witte rots voor de kust van Mexico.

Speelduur: 8:19. Boeknummer: 321342.

Sarah Winman. Stilleven.

Vertaald uit het Engels. Een jonge Britse soldaat en een kunsthistorica van in de zestig ontmoeten elkaar in 1944 in de kelder van een Toscaanse villa. Te midden van de verwoestingen van de Tweede Wereldoorlog ontspint zich tussen hen een bijzondere relatie.

Speelduur: 17:04. Boeknummer: 321347.

Charlotte M. Baas. Verbonden.

Een jonge vrouw wordt aangevallen door een seriemoordenaar en vormt een mentale band met hem.

Speelduur: 9:13. Boeknummer: 321355.

Tony Birch. Het witte meisje.

Vertaald uit het Engels. Een Australische grootmoeder moet zorgen dat haar kleindochter uit het vizier van de autoriteiten blijft, omdat Aboriginalkinderen bij hun families kunnen worden weggehaald.

Speelduur: 8:03. Boeknummer: 321375.

Louise Erdrich. Sleutelwoorden.

Vertaald uit het Engels. Een vrouw die na tien jaar gevangenis vrijkomt, vindt een baan bij een kleine boekhandel in Minneapolis gespecialiseerd in inheems-Amerikaanse verhalen. Als een van haar favoriete klanten onverwacht komt te overlijden, blijft haar geest haar door de winkel achtervolgen.

Speelduur: 11:38. Boeknummer: 321386.

Louise Kennedy. Verboden terrein.

Vertaald uit het Engels. Bekroond met de Irish Book Awards, Novel of the Year, 2022. Een Noord-Ierse vrouw stort zich ten tijde van de Troubles in een affaire met een oudere, getrouwde advocaat. Als de vader van een van haar leerlingen gewond raakt bij een aanval schiet ze de familie te hulp, maar wordt het conflict tussen haar wereld en die van haar minnaar groter.

Speelduur: 10:24. Boeknummer: 321395.

Wyske Versteeg. Het gouden uur.

De levens van een oud-soldaat, een asielzoeker en een hulpverlener raken met elkaar verweven, met grote gevolgen voor elk van hen.

Speelduur: 7:15. Boeknummer: 321397.

Louise Beech. Een gewone jongen.

Vertaald uit het Engels. Een moeder wil haar autistische zoon gelukkiger maken en huurt een escort in, waardoor hun levens voor altijd veranderen.

Speelduur: 10:37. Boeknummer: 321399.

Heather Marshall. De Jane's.

Vertaald uit het Engels. Een vrouw komt via een hartverscheurende brief op het spoor van een ondergronds abortusnetwerk in de jaren zeventig en tachtig, dat opkwam voor de rechten voor vrouwen.

Speelduur: 11:02. Boeknummer: 321400.

Edvard Hoem. De vioolbouwer.

Vertaald uit het Noors. In de 19e eeuw wordt een Noorse jongeman tijdens de Napoleontische oorlogen gevangen genomen. Op een Brits gevangenischip leert hij violen maken. Na vijf jaar keert hij terug naar Noorwegen en begint zijn leven als echtgenoot, vader en vioolbouwer.

Speelduur: 11:00. Boeknummer: 321402.

Kalani Pickhart. Als ik sterf in een vreemd land.

Vertaald uit het Engels. Tijdens de Euromaidan-protesten in Oekraïne kruisen de levens van vier mensen elkaar.

Speelduur: 7:33. Boeknummer: 321404.

Frances Liardet. Denk aan mij.

Vertaald uit het Engels. In de jaren 70, tien jaar na de dood van zijn vrouw, stuit een Britse oud-gevechtspiloot op een sjaal die hem vreemd bekend voorkomt. Als hij vervolgens de dagboeken van zijn overleden echtgenote vindt, komt zijn leven in een heel ander daglicht te staan.

Speelduur: 14:16. Boeknummer: 321415.

Bret Easton Ellis. Scherven.

Vertaald uit het Engels. Een 17-jarige scholier van een exclusieve privéschool in Los Angeles raakt geobsedeerd door een nieuwe medeleerling en door een seriemoordenaar die de stad terroriseert.

Speelduur: 24:33. Boeknummer: 321417.

Doris Knecht. Het bericht.

Vertaald uit het Duits. Een alleenstaande vrouw ontvangt anonieme berichten van iemand die meer lijkt te weten van haar leven dan zijzelf.

Speelduur: 7:18. Boeknummer: 321419.

Ann Quin. Berg.

Vertaald uit het Engels. Een jongeman neemt een kamer naast de kamer waar zijn vader en diens minnares verblijven, om daar de moord op zijn vader te beramen.

Speelduur: 5:15. Boeknummer: 321420.

Nadia Hashimi. Het vonkenpaleis.

Vertaald uit het Engels. Een Afghaans-Amerikaanse vrouw keert terug naar Kabul om het verhaal van haar verdwenen familie te achterhalen.

Speelduur: 15:42. Boeknummer: 321429.

Linn Ullmann. Meisje, 1983.

Vertaald uit het Noors. Een 53-jarige Noorse schrijfster reflecteert op haar leven en op haar jeugd als model.

Speelduur: 6:19. Boeknummer: 321430.

Paul Weelen. Alles begint met een A.

Na de zelfmoord van een studievriendin vanwege misbruik door een docent sluiten vier vrienden van het conservatorium een pact, dat jaren later verregaande gevolgen heeft.

Speelduur: 6:37. Boeknummer: 321448.

Petra Madelon de Graaf. Deere.

In het religieuze vissersdorp Spakenburg wordt een meisje seksueel misbruikt door een jongeman met een drugsprobleem. Tien jaar later neemt zij contact met hem op om hem te bevragen over de gebeurtenissen van destijds.

Speelduur: 5:20. Boeknummer: 321458.

Lucy Diamond. Het huis met geheimen.

Vertaald uit het Engels. Dean heeft zichzelf beloofd zo goed mogelijk zorg te dragen voor het gezin van zijn overleden broer maar hij stuit daarbij op een geheim dat hem voor een moeilijke keuze stelt.

Speelduur: 12:35. Boeknummer: 321459.

Tom Pauka. Mijn vader heeft mijn rechteroor.

Persoonlijk relaas van de auteur over de relatie met zijn vader en over zijn jeugd in het Amsterdam van tijdens en net na de Tweede Wereldoorlog.

Speelduur: 3:43. Boeknummer: 321460.

Balsam Karam. De singulariteit.

Vertaald uit het Zweeds. De levens van vrouwen die te maken krijgen met familieverliezen en de nasleep van oorlogsgeweld.

Speelduur: 3:36. Boeknummer: 321470.

Akwaeke Emezi. De dood van Vivek Oji.

Vertaald uit het Engels. Een Nigeriaanse moeder vindt het dode lichaam van haar zoon voor haar deur: het startpunt voor een verhaal over zijn sprankelende maar hartverscheurende leven.

Speelduur: 7:16. Boeknummer: 321480.

Wensly Francisco. Rust.

Een 7-jarige jongen belandt vanuit een arm en gewelddadig gezin op Curaçao in een achterstandswijk in Tilburg. Hij vecht voor een betere toekomst en besluit het leger in te gaan.

Speelduur: 5:00. Boeknummer: 321481.

Nienke 's Gravemade. Dorsten.

De Londense detective Erika Foster zoekt een vermiste true crime-podcaster nadat blijkt dat een moordenaar het op haar gemunt heeft.

Speelduur: 14:13. Boeknummer: 321484.

Maud Ankaoua. Voorbij de bergen: een ontdekkingsreis naar geluk en zelfinzicht.

Vertaald uit het Frans. Een financieel directeur van een snelgroeiende start-up reist op verzoek van haar beste vriendin naar Nepal, waar ze dankzij ervaringen en onverwachte ontmoetingen tot inzichten komt die haar leven veranderen.

Speelduur: 10:07. Boeknummer: 321493.

Tessa Afshar. Prins van Perzië.

Vertaald uit het Engels. Een jonge joodse vrouw die door haar familie verkocht wordt en opgroeit in een bevoorrechte familie in het oude Babylon, krijgt de opdracht om een herdersjongen op te leiden voor een grootse toekomst.

Speelduur: 12:57. Boeknummer: 321494.

Kristine Bilkau. Bij de burenen.

Vertaald uit het Duits. Een jonge vrouw verhuist met haar man naar een dorp waar ook een zestigjarige vrouw woont. Soms kruisen hun wegen elkaar, maar vaker cirkelen ze onopgemerkt om elkaar heen en doen hun best om hun teleurstellingen voor elkaar te verbergen en de moed erin te houden.

Speelduur: 7:57. Boeknummer: 321496.

Tessa De Loo. De stad in je hoofd.

Een man wordt geconfronteerd met zijn jeugdtrauma als hij een historisch stadsdeel probeert te behoeden voor de sloop.

Speelduur: 10:07. Boeknummer: 321521.

Isabel Allende. De wind kent mijn naam.

Vertaald uit het Spaans. Twee kinderen, een joodse jongen en een latino-meisje, worden in een verschillende tijd en op een verschillende plek gescheiden van hun ouders.

Speelduur: 8:45. Boeknummer: 321535.

Bella Mackie. Hoe vermoord ik mijn familie?

Vertaald uit het Engels. Een jonge vrouw heeft zes familieleden vermoord om vervolgens vrolijk verder te gaan met haar leven. Tot ze alsnog in de gevangenis belandt voor een moord die ze niet heeft gepleegd.

Speelduur: 13:47. Boeknummer: 321537.

Simonetta Agnello Hornby. Bittere koffie.

Vertaald uit het Italiaans. Een jonge vrouw groeit aan het begin van de twintigste eeuw op Sicilië. Als haar man gokverslaafd raakt, begint ze een affaire die twintig jaar zal duren.

Speelduur: 15:31. Boeknummer: 31299.

Shida Bazyar. Vuur.

Vertaald uit het Duits. Drie jonge vrouwen uit de migratiegeneratie en hun angsten, twijfels, leefwereld en radicalisering in een uitzichtloos lijkende maatschappelijke situatie.

Speelduur: 11:50. Boeknummer: 32065.

Wajih Rayyan. Kind van Aleppo.

Een jong meisje en haar grootvader ontvluchten Syrië en komen uiteindelijk in België terecht. Hun reis is vervuld van angst en opluchting, vertrouwen en twijfel. Maar hoop is altijd nabij.

Speelduur: 2:42. Boeknummer: 32087.

Karen Van Winkel. Het verhaal van Robert.

Robert groeit op, verliest zijn ouders en wordt postbode. Een voorspelbare job die hem op het lijf is geschreven. En dan ontmoet hij twee vrouwen, Germaine en Lou. De ene zal hem leren verlangen, de andere zal hem doen uitstijgen boven zichzelf en van zijn leven een kunstwerk maken.

Speelduur: 11:37. Boeknummer: 32101.

Jan Vantoortelboom. Mauk.

Bekroond met de Boekenbon Literatuurprijs, 2023. Ingelezen door de auteur. Het verhaal van een getraumatiseerd kind dat zich niet kan weren tegen de demonen van een vader, maar er door zijn vervormde verbeelding toch in slaagt zich staande te houden.

Speelduur: 4:28. Boeknummer: 32157.

Akwaeke Emezi. Zoetwater.

Vertaald uit het Engels. Een jonge vrouw uit Nigeria is altijd al ongewoon geweest en ontwikkelt verschillende persoonlijkheden terwijl ze opgroeit.

Speelduur: 6:37. Boeknummer: 32473.

Jean Hanff Korelitz. De nakomer.

Vertaald uit het Engels. Een moeder van een rijke familie in New York besluit om opnieuw zwanger te worden als haar drieling naar de universiteit vertrekt. Die nakomer zal een cruciale rol spelen in het gebroken gezin.

Speelduur: 16:42. Boeknummer: 32490.

Pauline Peyrade. The age of destroying.

Bekroond met de Prix Goncourt du premier roman, 2023. Vertaald uit het Frans. Een jong meisje probeert te overleven naast een emotioneel wankele en onberekenbare moeder. Eenmaal volwassen hebben de gebeurtenissen uit haar jeugd nog steeds een grote impact.

Speelduur: 3:11. Boeknummer: 32624.

Lola Lafon. Als je naar dit lied luistert: een nacht in het Achterhuis.

Bekroond met de Prix décembre, 2022. Vertaald uit het Frans. Persoonlijk verslag van de Franse schrijfster over de nacht die ze doorbracht in het Anne Frank Huis in Amsterdam.

Speelduur: 4:35. Boeknummer: 32768.

Gwendolyn Brooks. Maud Martha.

Vertaald uit het Engels. Een jonge zwarte vrouw in het Chicago van de jaren veertig heeft haar dromen, maar krijgt ook te maken met onverklaarbare haat.

Speelduur: 3:22. Boeknummer: 32780.

Vincent Van Meenen. 0xBlixa.

Ingelezen door de auteur. Een ontluisterende roman, een portret van de digitale goudkoorts-generatie. De auteur heeft uit eerste hand gezien en meegemaakt hoe mensen zich laten verleiden door de get rich or die trying-mentaliteit en hoe groot de risico's zijn eens het spel je in zijn grip heeft.

Speelduur: 2:40. Boeknummer: 32873.

Richard Osinga. Munt.

De levens van een Chinese winkeleigenaar, een Congolese gids en een Nederlandse onderzoeker raken verwickeld met een oude Congolese munt, die zijn eigen plan lijkt te trekken met verschrikkelijke gevolgen.

Speelduur: 7:41. Boeknummer: 321541.

13: Romantische boeken

Karen Witemeyer. Recht uit het hart.

Deel 2 van de reeks Hanger's horsemen. Vertaald uit het Engels. Mark Wallace en Jonah Brooks, twee van de vier Hangers horsemen, proberen samen met Eliza en Katherine, die leiding geven aan het vondelingenhuis, een aantal ontvoerde kinderen te bevrijden.

Speelduur: 14:51. Boeknummer: 321226.

Maria Nikolai. Gouden jaren.

Deel 2 van de reeks Chocoladevilla-serie. Vertaald uit het Duits. In het Duitsland van 1926 raakt een jonge vrouw verwickeld in intriges rondom de chocoladefabriek van haar familie.

Speelduur: 18:23. Boeknummer: 31880.

Katy Moran. De onweerstaanbare charme van Lord Crowlas.

Deel 2 van de reeks Hester & Crow. Vertaald uit het Engels. Nadat hij zichzelf in diskrediet heeft gebracht tijdens de Slag om Waterloo, wordt een jonge Engelse graaf naar Sint-Petersburg gestuurd om zich te mengen in een politiek schaakspel vol intrige en manipulatie.

Speelduur: 14:28. Boeknummer: 31968.

Beth O'Leary. Drie dates.

Vertaald uit het Engels. Drie vrouwen hebben een date met dezelfde man, maar hij komt op geen van de dates opdagen. En dat terwijl hij in hun ogen ideaal relatiemateriaal had kunnen zijn.

Speelduur: 13:13. Boeknummer: 32049.

Kelly Moran. Het begint met de geur van sneeuw.

Deel 6 van de reeks Redwood Ridge. Vertaald uit het Engels. De burgemeester van het stadje Redwood bemoeit zich normaal gesproken met de liefdeslevens van haar stadsgenoten, maar als haar jeugdliefde terugkeert, worden de rollen omgedraaid.

Speelduur: 4:02. Boeknummer: 32080.

Kelly Moran. In dit moment.

Deel 2 van de reeks Wildflower summer. Vertaald uit het Engels. Nadat Amy door haar man in elkaar is geslagen, vertrouwt haar beste vriend Nakos niemand meer die bij haar in de buurt komt. Hij is vastbesloten om haar te beschermen en dichter bij haar te komen.

Speelduur: 9:59. Boeknummer: 32081.

Erica James. Beloofd is beloofd.

Vertaald uit het Engels. Schoonmaakster Maggie lijdt onder een slecht huwelijk en wordt gekoeioneerd door diverse opdrachtgevers. Ella, gespecialiseerd decoratieschilderes, herstelt van zeven jaar in een wanhopige relatie. Ethan, directeur, gaat vreemd om zijn slechte huwelijk te ontvluchten. Alle drie komen zij voor cruciale keuzes in hun leven te staan, en de weg van het hart volgen is de centrale boodschap van dit romantische verhaal.

Speelduur: 14:20. Boeknummer: 32565.

Irene Hannon. Bramenweelde.

Deel 7 van de reeks Hope Harbor-romans. Vertaald uit het Engels. Een succesvolle actrice trekt zich terug in het kustplaatsje Hope Harbor om zich te verbergen voor een schandaal dat haar achtervolgt.

Speelduur: 12:20. Boeknummer: 321320.

Abbi Glines. Hou me vast.

Vertaald uit het Engels. Sienna raakt zwanger van haar jeugdliefde, maar deze overlijdt voor het kind geboren is. Jaren later ontmoet ze zijn familie en raakt bevriend met zijn broer.

Speelduur: 7:23. Boeknummer: 321329.

Debbie Johnson. Een huwelijk in het Duincafé.

Deel 6 van de reeks Duincafé. Vertaald uit het Engels. Terwijl het Duincafé zich opmaakt voor een huwelijk, wordt een jonge vrouw geconfronteerd met iemand uit het verleden die alles in de war kan schoppen.

Speelduur: 10:24. Boeknummer: 321338.

Tracy Rees. Het brievenspoor.

Vertaald uit het Engels. Een jonge vrouw vindt een mysterieuze reeks brieven met geheime aanwijzingen van haar jonggestorven pleegzus, en begint aan een zoektocht die haar leven voorgoed zal veranderen.

Speelduur: 15:59. Boeknummer: 321382.

Eva De Wit. Winter op Kreta.

Wanneer er vervalsingen van haar kledinglijn op de markt verschijnen en haar vriend blijkt vreemd te gaan vlucht een jonge vrouw naar Kreta.

Speelduur: 10:31. Boeknummer: 321383.

Fernando J. Múñez. De kokkin van Castamar.

Deel 1 van de reeks Castamar. Het verhaal van de Netflix-serie La cocinera de Castamar. Vertaald uit het Spaans. 1720. Een kokkin wordt aangesteld op het landgoed Castamar en wekt de aandacht van de hertog. Door het grote verschil in klasse moeten ze hun liefde verborgen houden, maar toch gaan de geruchten al snel rond...

Speelduur: 10:26. Boeknummer: 321425.

Deborah Raney. Verzoening.

Vertaald uit het Engels. Een weduwe stort zich op vrijwilligerswerk om zichzelf af te leiden van haar legenestysyndroom, waarbij ze de vroegere man van haar overleden vriendin ontmoet. Terwijl hij zich wil verzoenen met zijn zoon, slaat de vonk tussen weduwe en weduwnaar over.

Speelduur: 12:11. Boeknummer: 321475.

Corina Bomann. Lichtpunt.

Deel 2 van de Waldfriede-serie. Vertaald uit het Duits. De lotgevallen van de dokters en verpleegsters van een Berlijns ziekenhuis in de aanloop naar de Tweede Wereldoorlog.

Speelduur: 16:17. Boeknummer: 321476.

Lizzie Van den Ham. De stagiair.

Een docente Frans valt voor haar aantrekkelijke stagiair. Zet ze haar baan op het spel voor deze verboden liefde?

Speelduur: 5:08. Boeknummer: 321478.

Marie Lacrosse. Storm boven de velden.

Deel 1 van de reeks Wijngaard. Vertaald uit het Duits. De Elzas, 1870. Een jonge vrouw gaat als dienstmeisje werken bij een rijke wijnhandelaar. Ze wordt verliefd op de zoon, maar klassenbarrières, familie-intriges en de oorlog tussen Frankrijk en Duitsland staat hun relatie in de weg.

Speelduur: 17:31. Boeknummer: 321526.

Santa Montefiore. De kus.

Vertaald uit het Engels. Een jonge vrouw wil haar biologische vader ontmoeten, maar hij heeft haar bestaan altijd geheim gehouden voor zijn gezin.

Speelduur: 3:20. Boeknummer: 321530.

Soraya Lane. De Cubaanse dochter.

Deel 2 van de reeks De verloren dochters. Vertaald uit het Engels. Havana, 1950.

Esmeralda is de oudste en favoriete dochter van Julio Diaz. Maar wanneer ze verliefd wordt op de Britse Christopher, weet ze dat haar vader deze liefde nooit goed zal keuren...

Speelduur: 8:06. Boeknummer: 321538.

Christie Barlow. Gelukkig in Clover Cottage.

Deel 3 van de reeks Love Heart Lane. Vertaald uit het Engels. Allie denkt lang en gelukkig met haar geliefde in Clover Cottage te zullen wonen, maar hij kondigt aan zijn droom achterna te gaan in Afrika. Misschien moet zij ook haar eigen dromen najagen?

Speelduur: 7:48. Boeknummer: 32152.

Robyn Carr. Goud voor het leven.

Deel 7 van de reeks Thunder Point-serie. Vertaald uit het Engels. Grace heeft een goedlopende bloemenwinkel, maar ook een groot geheim.

Speelduur: 10:52. Boeknummer: 32211.

Ria Maes. Met hart en ziel.

Deel 3 van de reeks Lisa. Publicatie n.a.v. de VTM-serie Lisa.

Speelduur: 5:27. Boeknummer: 32213.

Ria Maes. Gedeeld geheim.

Deel 4 van de reeks Lisa. Publicatie n.a.v. de VTM-serie Lisa.

Speelduur: 4:54. Boeknummer: 32214.

Julia Quinn. Een onverwacht duet.

Deel 1 van de reeks Smythe-Smith. De Smythe-Smith serie is een spin-off serie van de Bridgertons series.. Vertaald uit het Engels. Honoria Smythe-Smith is vastbesloten om tegen het einde van het seizoen te trouwen met de enige ongehuwde Bridgerton. Marcus Holroyd, daarentegen, probeert in te grijpen en haar hart te stelen.

Speelduur: 10:58. Boeknummer: 32458.

14: Streek- en familieromans

Karen Kingsbury. Genade in Parijs.

Zijdelings onderdeel van de reeks over de familie Baxter. Vertaald uit het Engels. Een vrouw gaat met haar man naar Parijs om hun achttiende huwelijksjubileum te vieren, maar vreest dat haar grote geheim uit het verleden aan het licht zal komen. Speelduur: 9:33. Boeknummer: 321194.

Gerda van Wageningen. Sara's dochter.

Deel 3 van de Biezen en riet-trilogie. De dochter van Sara Verschoor verschijnt in Puttershoek, op zoek naar antwoorden over het overlijden van haar vader. Speelduur: 7:50. Boeknummer: 321247.

Sandra Berg. Verdwaald in de nacht.

Een vrouw wiens zoon uit het leven is gestapt, vindt vriendschap bij een vrouw die lang geleden ook haar kind is kwijtgeraakt. Speelduur: 7:28. Boeknummer: 321256.

P.M. Pauwels. Muizen in het bed.

Een kersvers koppel vertrekt naar Zuid-Frankrijk om daar een B&B te beginnen, maar de renovatie verloopt niet van een leien dakje. Speelduur: 9:21. Boeknummer: 31607.

Kate Morton. De dochter van de klokkenmaker.

Vertaald uit het Engels. Als een groep jonge kunstenaars in de zomer van 1862 haar intrek neemt in een prachtig landhuis aan de oever van de Theems in Oxfordshire, vinden er onverklaarbare gebeurtenissen plaats. Speelduur: 19:11. Boeknummer: 321317.

Annemartien Berkelaar. Reünie in Toscane.

Deel 2 van de Toscane-serie. Een vriendinnengroep komt in Toscane bijeen voor een bruiloft. In aanloop naar het feest lopen de emoties hoog op. Speelduur: 6:34. Boeknummer: 321343.

15: Thrillers

Loes Den Hollander. De heks in mij.

Drie vriendinnen verlangen naar het moederschap en delen een gezamenlijke fascinatie. Als hun leven onverwacht verandert, komen geheimen aan het licht en krijgt de heks in een van hen steeds meer ruimte... Speelduur: 7:05. Boeknummer: 321097.

Nathalie Pagie. Vuurduivel.

Een Australische brandweerman wordt geconfronteerd met een brandstichtende terrorist en het mysterie van een reeks spontane menselijke zelfontbrandingen. Speelduur: 7:54. Boeknummer: 321112.

Darby Kane. Eerlijk duurt het langst.

Vertaald uit het Engels. Een vrouw raakt ervan overtuigd dat haar zwager een moordenaar is, en is vastberaden om de waarheid te achterhalen.

Speelduur: 12:08. Boeknummer: 321126.

Emma Haughton. De retraite.

Vertaald uit het Engels. Een jonge vrouw wordt wakker in een geïsoleerd toevluchtsoord in de Mexicaanse woestijn. Langzaam maar zeker realiseert ze zich dat niet iedereen het beste met haar voor heeft en dat iemand misschien wel een moordenaar is.

Speelduur: 12:09. Boeknummer: 321146.

Lars Kepler. Spin.

Deel 9 van de reeks Joona Linna. Vertaald uit het Zweeds. Joona Linna krijgt te maken met een seriemoordenaar die complexe raadsels achterlaat waarmee de politie de moorden kan stoppen.

Speelduur: 15:24. Boeknummer: 321155.

Eleanor Catton. Het woud van Birnam.

Vertaald uit het Engels. Een Nieuw-Zeelandse vrouw die lid is van een activistische groep tuinders, krijgt de kans om een grote boerderij te gebruiken waar een Amerikaanse miljardair een bunker wil bouwen voor het einde der tijden.

Speelduur: 13:58. Boeknummer: 321287.

Steven Van Belleghem. De upgrade.

Deel 2 van de reeks Een Romy Bell thriller. In het jaar 2045 onderzoekt Romy Bell misstanden in een medisch onderzoekscentrum.

Speelduur: 11:19. Boeknummer: 31943.

Steven Van Belleghem. Hoogverraad.

Deel 3 van de reeks Een Romy Bell thriller. In het jaar 2048 wordt Romy Bell geconfronteerd met complotten en aanslagen wanneer zij en haar zoon het doelwit worden van digitale oorlogvoering.

Speelduur: 7:58. Boeknummer: 31718.

Nora Roberts. Identiteit.

Vertaald uit het Engels. Een vrouw vlucht voor de oplichter en moordenaar die eerder haar vriendin en huisgenoot vermoordde en het nu op haar gemunt heeft.

Speelduur: 17:19. Boeknummer: 32457.

Anja Feliars. Zuiver.

Deel 11 van de reeks Kathleen Verlinden. Na een uit de hand gelopen ruzie vreest een vrouw dat haar partner de nacht bij zijn minnares heeft doorgebracht. Dan wordt in het dorp een lijk gevonden, en staat de politie plotseling voor haar deur.

Speelduur: 10:21. Boeknummer: 32498.

Laura Marshall. Sterfdag.

Vertaald uit het Engels. Een jonge vrouw krijgt het vermoeden dat ze is voorgelogen over het geweldsincident van vijftig jaar geleden, waarbij haar vader om het leven kwam.

Speelduur: 9:22. Boeknummer: 321319.

Daniel Silva. De andere vrouw.

Deel 18 van de reeks Gabriel Allon. Vertaald uit het Engels. Geheim agent Gabriel Allon komt nogmaals in actie tegen de Russen, die lang geleden een mol hebben geïnfiltrerd die nu actief dreigt te worden.

Speelduur: 12:14. Boeknummer: 321321.

Joshilyn Jackson. Kijk niet achterom.

Vertaald uit het Engels. Een vrouw ontdekt dat een oudere vrouw haar gezin bespiedt. Als haar baby wordt ontvoerd, moet ze haar gezin op het spel zetten om hem terug te krijgen.

Speelduur: 14:11. Boeknummer: 321322.

Douglas Preston. Het duivelsplateau.

Deel 3 van de reeks Nora Kelly. Vertaald uit het Engels. Een archeoloog doet in opdracht van een miljardair onderzoek naar een verdwenen ufo, maar vindt in plaats daarvan twee lijken.

Speelduur: 11:42. Boeknummer: 321344.

Camilla Grebe. Iedereen liegt.

Vertaald uit het Zweeds. Een Zweedse vrouw gaat twijfelen aan haar nieuwe liefde als zijn puberdochter verdwijnt en verhalen over eerwraak de ronde doen.

Speelduur: 11:54. Boeknummer: 321350.

Brian Freeman. Het Bourne geheim.

Deel 16 van de reeks Jason Bourne. Vertaald uit het Engels. Jason Bourne wordt opgeroepen om een beruchte moordenaar die hem al eerder heeft gedwarsboomd te stoppen, waarbij lang verborgen geheimen komen bovendrijven.

Speelduur: 13:24. Boeknummer: 321363.

A.M. Ollikainen. Waterkoud.

Deel 1 van de reeks Paula Pihlaja. Vertaald uit het Fins. Een Finse politie-inspecteur wordt geconfronteerd met de moord op een Namibische universitair docente, wiens lichaam gevonden is in een vrachtcontainer gevuld met zeewater.

Speelduur: 9:57. Boeknummer: 321364.

Erin Young. Hebzucht.

Deel 1 van de reeks Riley Fisher. Erin Young is een pseudoniem van Robyn Young. Vertaald uit het Engels. In een in verval geraakte agrarische gemeenschap doet een vrouwelijke onderzoeker onderzoek naar een reeks moorden op vrouwen.

Speelduur: 13:32. Boeknummer: 321365.

Lee Child. Op doorreis.

Deel 185 van de reeks Jack Reacher-thrillers. Vertaald uit het Engels. Op doorreis van Lee Child is een bundel van twaalf spannende verhalen over Jack Reacher. Speelduur: 13:29. Boeknummer: 321368.

Simon Beckett. Vermist.

Deel 1 van de reeks Jonah Colley. Vertaald uit het Engels. Een politieagent wordt tien jaar na de verdwijning van zijn jonge zoon geconfronteerd met een netwerk van leugens en geheimen over de mensen die hij dacht te kennen. Speelduur: 10:19. Boeknummer: 321372.

Ava Glass. Alias Emma.

Deel 1 van de reeks Alias Emma. Vertaald uit het Engels. Een beginnend MI5-agente moet de zoon van een Russische dissident dwars door nachtelijk Londen begeleiden om hem in veiligheid te brengen. De Russen hebben de surveillancecamera's in de stad gehackt, en zitten hen op de hielen. Speelduur: 9:44. Boeknummer: 321376.

Joël Dicker. De zaak Alaska Sanders.

Deel 3 van de Marcus Goldman series. Vertaald uit het Frans. De moord op Alaska Sanders wordt heropend nadat een anonieme brief beweert dat de dader die al elf jaar in de gevangenis zit onschuldig is. Speelduur: 20:32. Boeknummer: 321379.

Marco De Franchi. Het Caravaggio-vonnis.

Vertaald uit het Italiaans. De ontvoering van meerdere kinderen op het Toscaanse platteland brengt een jonge politiecommissaris op het spoor van een duister complot. Speelduur: 18:28. Boeknummer: 321381.

Robert Harris. Regicide.

Vertaald uit het Engels. Een Engelse kolonel en zijn schoonzoon vluchten in 1660 over de Atlantische Oceaan om daar onderdak te zoeken vanwege de moord op koning Charles I. De secretaris van het Regicidecomité wordt hen achterna gestuurd, en is vastberaden ze dood of levend op te pakken. Speelduur: 14:00. Boeknummer: 321387.

Alex Lake. Slechte moeder.

Vertaald uit het Engels. Als Anna de dochter van Julia weer gevonden is, begint voor Julia pas de nachtmerrie. Speelduur: 10:20. Boeknummer: 321393.

Suzanne Vermeer. Gletsjer.

Maaïke en Judith zijn samen op skivakantie in Duitsland. Dan verongelukt Judith. Is het daadwerkelijk een noodlottig ongeluk of is er iets anders aan de hand? Speelduur: 9:42. Boeknummer: 321394.

Steve Cavanagh. Advocaat van de duivel.

Deel 6 van de reeks Eddie Flynn. Vertaald uit het Engels. De New Yorkse advocaat Eddie Flynn is vastbesloten om een ter dood veroordeelde maar onschuldige man uit een corrupt systeem te redden en de echte moordenaar te vinden.

Speelduur: 13:28. Boeknummer: 321401.

Marelle Boersma. De engel van Sevilla.

Een jonge vrouw begint aan een droombaan in een resort in Sevilla en krijgt een geheime relatie met haar baas. Dan valt er een dode in het resort.

Speelduur: 9:27. Boeknummer: 321410.

Boris Dittrich. Het laatste woord.

Een jonge moeder schrijft een afscheidsbrief aan haar echtgenoot en haar zoontje, en lijkt in het niets te verdwijnen. Twintig jaar later ontdekt de zoon de pijnlijke waarheid achter haar vermissing.

Speelduur: 11:59. Boeknummer: 321414.

Jonathan Santlofer. De andere Mona Lisa.

Vertaald uit het Engels. Een kunstprofessor stuit in de dagboeken van zijn overgrootvader op een passage die suggereert dat de Mona Lisa in het Louvre een replica is.

Speelduur: 11:07. Boeknummer: 321431.

Heather Gudenkauf. De logé.

Vertaald uit het Engels. Een schrijfster raakt ingesneeuwd in een afgelegen boerderij en neemt een jongetje in huis dat buiten in de sneeuw staat. Al snel blijkt dat ze niet alleen zijn...

Speelduur: 9:53. Boeknummer: 321436.

Anna Van den Breemer. Het perfecte zusje.

De jonge patissier Gaby uit Deventer leidt een droomleven: ze runt een succesvol bedrijf, is een graag geziene gast op televisie en heeft thuis een lieve man en twee kinderen. Opeens staat haar jeugd vriendin Anniek op de stoep. Er is een meisje vermist in hun geboortedorp en ze denkt dat Gaby's broer weer de dader is. Gaby wordt noodgedwongen geconfronteerd met haar duistere verleden dat ze koste wat het kost voor de buitenwereld verborgen wil houden...

Speelduur: 7:37. Boeknummer: 321463.

Eva Nagelkerke. Niet mijn droom.

Een man en een vrouw gaan met hun dochter een half jaar zeilen in de Caraïben. Tijdens de tocht loopt de onderlinge spanning op, tot op een nacht het noodlot toeslaat.

Speelduur: 8:36. Boeknummer: 321474.

Sietske Scholten. Kraamkoorts.

Een hoogzwangere vrouw met gebroken vliezen neemt haar intrek in een kleinschalig kraamhotel op de Veluwe. Zodra haar vriend het hotel verlaat, lijkt haar droomverblijf echter in een nachtmerrie te veranderen.

Speelduur: 4:12. Boeknummer: 321477.

Harlan Coben. Levenslang.

Vertaald uit het Engels. Een vader is veroordeeld voor de moord op zijn eigen zoon. Jaren later duikt er een recente foto op van een jongen met precies dezelfde wijnvlek als de vermoorde zoon.

Speelduur: 11:20. Boeknummer: 321507.

Esther Verhoef. Alter ego.

Als het huwelijk van Lynn en chef-kok Camiel onder druk staat, gebeuren er onverklaarbare dingen in en rond hun villa.

Speelduur: 9:19. Boeknummer: 321508.

Charles Den Tex. Trauma.

Deel 2 van de reeks De Repair Club. Een gepensioneerde geheim agent krijgt twee weken de tijd om een moord op te lossen die bijna twintig jaar geleden in Afghanistan plaatsvond.

Speelduur: 11:28. Boeknummer: 321518.

Geert Klaasen. Jacht.

In 1968 ontdekt een man tijdens een tocht met het jacht van de laatste tsaar een groot geheim over zijn eigen leven. Zeventien jaar later gaat zijn vrouw op zoek naar wat er vervolgens met hem is gebeurd.

Speelduur: 9:28. Boeknummer: 32075.

Sarah Pearse. Het resort.

Deel 2 van de reeks Elin Warner. Vertaald uit het Engels. In een luxe vakantieresort op een eiland met een duister verleden worden verschillende gasten dood aangetroffen. Rechercheur Elin Warner wordt ingeschakeld om de moordenaar te stoppen.

Speelduur: 10:36. Boeknummer: 32547.

Mathijs Deen. De duiker.

Deel 2 van de reeks Een Waddenthiller. De vondst van een vrachtvaarder die in 1950 verging, brengt ook een miljoen aan koper en het stoffelijk overschot van een vermoorde duiker boven water. De zoektocht naar wat er heeft plaatsgevonden leidt rechercheur Lieuwe Cupido, alias De Hollander, naar een duikclub op Terschelling.

Speelduur: 9:01. Boeknummer: 321540.

M.J. Arlidge. Oog om oog.

Vertaald uit het Engels. Een sociaal medewerkster van een Engelse gevangenis begeleidt ex-gevangenen bij hun reïntegratie in de samenleving, maar als hun nieuwe identiteit gelekt wordt aan de families van de slachtoffers, zinnen die op wraak.

Speelduur: 15:07. Boeknummer: 321542.

16: Verhalen

Maurits Chabot. Over de kloof: verhalen over onwaarschijnlijke vriendschappen.

Journalistieke reportage over onwaarschijnlijke vriendschappen tussen mensen die ondanks oorlogen, etnische spanningen en geopolitieke tegenstellingen toch naar elkaar toegroeien.

Speelduur: 12:05. Boeknummer: 321366.

Flip Buurmeijer. Mannen en hun hobby.

Persoonlijke verhalen van mannen tussen de 55 en 75 jaar over hun hobby's en de plaats die deze in hun leven innemen.

Speelduur: 2:05. Boeknummer: 321396.

Maksim Osipov. Kilometer 101.

Vertaald uit het Russisch. Verhalen over het Russische leven, onder meer in de provinciestad Taroesa.

Speelduur: 12:01. Boeknummer: 321421.

George Saunders. Bevrijdingsdag.

Vertaald uit het Engels. Korte literaire verhalen over de menselijke natuur en het dagelijks leven in een steeds complexer wordende wereld.

Speelduur: 7:26. Boeknummer: 321439.

Corine Nijenhuis. Een nieuwe tijd: Zeeland na de ramp.

Varend op haar Zeeuwse klipper ontmoet de schrijver inwoners van Zeeland. Hun verhalen schetsen een beeld van de sociale en maatschappelijke veranderingen die de provincie heeft ondergaan in de zeventig jaar die zijn verstreken sinds de Watersnoodramp van 1953.

Speelduur: 10:44. Boeknummer: 321449.

Natalia Ginzburg. De kleine deugden.

Vertaald uit het Italiaans. Bespiegelingen van de beroemde Italiaanse schrijfster (1916-1991) over bekende voorwerpen en ervaringen die ze transformeert tot onderwerpen van grote betekenis.

Speelduur: 7:02. Boeknummer: 321461.

Allard Schröder. Sellinger: Wenst, het tweede boek.

Verhalen over een fictief dorp in Oost-Groningen.

Speelduur: 6:04. Boeknummer: 321543.

17: Waargebeurd

Vera Van Brakel. Uit contact: de pijnlijke scheiding tussen een moeder en haar dochter.

Persoonlijk relaas van de schrijfster over het verlies van contact met haar enige dochter en kleindochter, tegen de achtergrond van haar rooms-katholieke jeugd.

Speelduur: 6:44. Boeknummer: 321453.

Catherine Munro. De pony's aan de rand van de wereld: een verhaal van hoop en saamhorigheid op Shetland.

Vertaald uit het Engels. Persoonlijk verslag van een vrouw die op Shetland onderzoek deed naar de Shetlandpony's en het gedeelde leven van mens en dier. Speelduur: 7:29. Boeknummer: 321464.

Rini Van Dam. Donderdagen.

Persoonlijk relaas van een moeder die zich ontworstelt aan huiselijk geweld en ondanks de zelfgekozen dood van haar dochter haar kracht hervindt. Speelduur: 2:16. Boeknummer: 321515.

Claire Nelson. Dingen die ik leerde van het vallen.

Vertaald uit het Engels. Persoonlijk verslag van een Amerikaanse journaliste die na een val in Joshua Tree National Park vier dagen vocht voor haar leven. Speelduur: 8:53. Boeknummer: 321525.

Steph Jagger. De herinneringen die er nog zijn: mijn moeder, dementie en een reis door de Rocky Mountains.

Vertaald uit het Engels. Persoonlijk verslag van de schrijfster, wiens moeder de ziekte van Alzheimer heeft. Ze vertrekt samen met haar naar Montana om te gaan kamperen, in de hoop zo nader tot elkaar te komen. Speelduur: 7:50. Boeknummer: 32125.

Martine Demey. (G)roei-kracht: het verhaal van Thomas.

In dit boek deelt Martine Demey het hartverscheurende ware verhaal van haar zoon Thomas, die leed aan een psychose als gevolg van cannabisgebruik en zich uiteindelijk van het leven beroofde. Speelduur: 8:53. Boeknummer: 32180.

Greta Vandeborne. In mijn hart woont een meeuw.

Bundeling van vijftien verhalen over verlies, waarin de zee een grote rol speelt. Speelduur: 3:22. Boeknummer: 32801.

18: Boeken voor jongvolwassenen

Lara Reims. Water.

Lizzie (bijna 16) is door haar ouders naar een kostschool gestuurd op een eiland. Maar dan gaat het eiland op slot, en offline. Blijven mag alleen als je het goede paspoort hebt. Dat heeft Lizzie niet, waardoor ze moet vluchten. Zal ze ooit een nieuwe thuis vinden? Speelduur: 9:15. Boeknummer: 320994.

Maren Stoffels. Escape Room 2.0.

Als Nordin zijn beste vriendin Zora meeneemt naar een nieuwe escape room, blijkt dat ze tegen elkaar moeten spelen, in een spel met levensgevaarlijke gevolgen. Speelduur: 3:31. Boeknummer: 321020.

Chinouk Thijssen. Museumnacht.

Acht vrienden doen mee aan een wedstrijd en brengen een nacht door in een museum waar een jaar eerder gruwelijke moorden zijn gepleegd. Dan valt er opnieuw een dode.

Speelduur: 5:31. Boeknummer: 320974.

Neal Shusterman. Gamechanger.

Vertaald uit het Engels. Ash is gewend om klappen te incasseren voor zijn American footballteam. Door één zo'n klap wordt hij aan het einde van elke wedstrijd naar een ander universum gekatapulteerd.

Speelduur: 9:29. Boeknummer: 321060.

Miriam Borgermans. Raven. 4.

Deel 7 in de reeks Slaves.

Om een slavenleger te kunnen stichten moet Raven eerst worden wat ze altijd heeft gehaat: een Delicatusslavin.

Speelduur: 13:52. Boeknummer: 321209.

Bart Vanhee. De gebroken kroon.

Deel 2 van de reeks De herschreven wereld. Jake en zijn vrienden gaan op zoek naar het mysterieuze duo dat huurmoordenaars op hen afstuurde. Ze worden gedwongen een gevaarlijke tocht te ondernemen, terwijl het medaillon zijn eerste geheimen prijsgeeft. Intussen is er een aanslag op het koningshuis, en gaat prinses Lunargenta de aanvallers achterna...

Speelduur: 13:42. Boeknummer: 31671.

Nanouk Kira. Muren van ijs.

Een jonge vrouw trekt naar een dorp vol belofte, maar de realiteit blijkt minder mooi. De bevolking lijdt honger en wordt onderdrukt tijdens een strenge winter. Kan ze het dorp en de bewoners helpen?

Speelduur: 21:08. Boeknummer: 321411.

TJ. Klune. Het gefluister achter de deur.

Vertaald uit het Engels. Een gehaaide advocaat komt plots te overlijden. Een gids brengt hem naar een ongewoon theehuis. Daar leert hij als geest menselijker te zijn dan tijdens zijn leven.

Speelduur: 15:13. Boeknummer: 321457.

Gulraiz Sharif. Ey, luister es!

Vertaald uit het Noors. De 15-jarige Mahmoud krijgt in de zomer bezoek van zijn oom. Hij wordt geconfronteerd met de cultuurverschillen tussen het leven in Oslo en de Pakistaanse afkomst van zijn familie.

Speelduur: 6:29. Boeknummer: 31571.

Mackenzi Lee. De queeste van Adrian Montague: de heimelijke onderneming van een getekende jonge erfgenaam.

Deel 3 van De Montague-kronieken. Vertaald uit het Engels. Een politiek schrijver, verloofd met een activiste en de enige erfgenaam van zijn vaders landgoed, heeft een geheim dat alles zou kunnen verwoesten.

Speelduur: 15:00. Boeknummer: 321360.

Adriaan Volk. Later als ik vliegen kan.

Bram (15) uit een christelijk dorp worstelt met zijn homoseksualiteit en neemt deel aan een groepstherapieprogramma op Ameland.

Speelduur: 6:50. Boeknummer: 321443.

Tahereh Mafi. Een intens gelukkig gevoel.

Vertaald uit het Engels. De Iraanse Shadi (17, ik-persoon) groeit in de Verenigde Staten op tussen twee culturen. Op school is ze een van de weinige moslimmeisjes die een hoofddoek draagt. En zo kort na de terroristische aanslagen, in 2003, krijgt ze te maken met moslimhaat.

Speelduur: 7:08. Boeknummer: 31937.

Alice Bakker. De laatste in de rij.

Anna (15) voelt zich onnozel in vergelijking tot haar vriendinnen. Altijd is zij de laatste die iets nieuws ontdekt. Ook Olivier van zestien is zo groen als gras. Wie kan hem wereldwijd maken?

Speelduur: 4:06. Boeknummer: 321509.

Guido Eekhaut. De wereld van de Kraken.

Deel 3 van de reeks Enigma. De Nomade-serie en de Enigma-serie van Guido Eekhaut vormen samen één verhaal. De gebeurtenissen uit de Nomade-serie spelen zich af 2000 jaar na de gebeurtenissen uit de Enigma-serie. Britt en haar vier medepassagiers reizen naar een planeet waar de Kraken geleefd hebben. Ze willen soortgenoten van deze wezens vinden, maar dat wordt een zoektocht met gevaar voor eigen leven.

Speelduur: 10:07. Boeknummer: 30153.

Karen M. McManus. Niets meer te zeggen.

Vertaald uit het Engels. Een jonge vrouw loopt stage bij een misdaadshow en onderzoekt de moord op haar favoriete leraar, die nooit werd opgelost.

Speelduur: 10:17. Boeknummer: 321356.

Mirjam Mous. Otis' redding.

Melvin Junior en zijn broer Otis verkennen verlaten en oude gebouwen. Maar dan wordt Otis, nadat ze een mysterieus huis hebben gevonden, aangereden en moet Melvin op onderzoek uit om hem te redden.

Speelduur: 6:26. Boeknummer: 321428.

Erna Sassen. Neem nooit een beste vriend.

Joshua is woedend op zijn beste vriend, maar hij heeft hem ook nodig om Lindsey te kunnen begrijpen, die zoveel ingewikkelder in elkaar zit dan hij dacht.

Speelduur: 5:19. Boeknummer: 321544.

Kevin Brooks. Bang geboren.

Vertaald uit het Engels. Elliot is als sinds zijn geboorte bang voor alles en kan alleen leven met pillen. Als die op zijn en zijn moeder maar niet terugkomt met nieuwe, moet hij zijn diepe angsten overwinnen.

Speelduur: 5:28. Boeknummer: 32035.

Tahereh Mafi. Geloof me.

Deel 7 van de reeks Touching Juliette. Vertaald uit het Engels. Juliette en Warner proberen na de strijd tegen Het Herstel hun wereld weer op te bouwen.

Speelduur: 5:57. Boeknummer: 32155.

Maia Kobabe. Genderqueer: een memoir.

Vertaald uit het Engels. Autobiografische graphic novel van een non-binaire en asexuele stripauteur over genderidentiteit en de zoektocht naar zelfidentificatie.

Speelduur: 2:04. Boeknummer: 32618.

Deel 2: Informatieve boeken

1: Eten en drinken

Karin Luiten. Vega zónder pakjes & zakjes: 115 makkelijke vegetarische recepten voor elke dag.

115 Makkelijke vegetarische recepten voor elke dag.

Speelduur: 7:36. Boeknummer: 320899.

Trees Peersman. Help, ik kan het niet laten!: over snoepen, snacken en emoten.

Beschrijving van een methode om emotie-eten onder controle te krijgen en gezond te genieten, zonder te hervallen in oude gewoontes. Met recepten.

Speelduur: 5:16. Boeknummer: 32084.

Giles Yeo. Waarom calorieën niet tellen: de wetenschap achter afvallen.

Vertaald uit het Engels. Wetenschappelijk onderbouwde uiteenzetting over hoe het tellen van calorieën een minder belangrijke rol speelt bij afvallen dan over het algemeen wordt aangenomen, met aandacht voor factoren die bijdragen aan het samenstellen van een gepast voedingspatroon.

Speelduur: 13:51. Boeknummer: 321519.

Tanja Dusy. De authentieke Oost-Europese keuken: de lekkerste recepten van Polen tot Oekraïne.

De lekkerste recepten van Polen tot Oekraïne.

Speelduur: 4:46. Boeknummer: 321482.

Karsu. Karsu's Kitchen: meer dan 75 favoriete Turkse recepten.

Meer dan 75 Turkse recepten van de presentatrice van Karsus Turkse Keuken, aangevuld met anekdotes uit haar persoonlijke leven.

Speelduur: 5:01. Boeknummer: 321506.

Ann Vansteenkiste. De helende kracht van thee.

Een bijzonder rijk boek, vol praktische tips. Naast recepten voor het lichaam, biedt het ook stof voor de geest. Het doet nadenken over de manier waarop we omgaan met ons lichaam, hoe we het voeden, en hoe we ons welbevinden kunnen versterken.

Speelduur: 8:04. Boeknummer: 32176.

2: Filosofie

Daniel Schreiber. Alleen: wat het betekent om alleen te zijn.

Vertaald uit het Duits. Persoonlijk en filosofisch onderzoek naar wat het in de hedendaagse samenleving betekent om alleen te zijn, waarbij de auteur zijn eigen ervaringen verbindt met de inzichten van bekende denkers en schrijvers.

Speelduur: 6:23. Boeknummer: 321140.

Renatus Willemsen. Bernard Mandeville: een ondeugende denker?.

Biografie van de Nederlandse denker (1670-1733), met aandacht voor zijn ideeën over ethiek, de staat, de economie en de geneeskunst.

Speelduur: 14:26. Boeknummer: 321345.

Paul Van Tongeren. Identi-tijd: tussen toekomst en verleden.

Filosofische reflectie op de relatie tussen tijd en identiteit aan de hand van 'De ongelukkigste' van de Deense wijsgeer Søren Kierkegaard (1813-1855).

Speelduur: 2:56. Boeknummer: 321501.

Jan Braeckman. Van Euclides tot Augustinus: een hoorcollege geschiedenis van de westerse wijsbegeerte, van de 3e eeuw v.C. tot de 6e eeuw n.C.

Ingelezen door de auteur. De geschiedenis van de wiskunde, meetkunde, natuurkunde en geneeskunde in de Griekse Oudheid en filosofen uit deze tijd, gevolgd door de ontstaansgeschiedenis van het christendom en de ontwikkeling van de christelijke religie en filosofie.

Speelduur: 11:19. Boeknummer: 32890.

Inger Kuin. Diogenes: leven en denken van een autonome geest.

Bekroond met de NKV-Homerusprijs, 2023.. Beschouwing van het leven en werk van de Griekse filosoof (ca. 5e eeuw v.Chr.), met nadruk op zijn eigenzinnigheid en zelfstandigheid.

Speelduur: 7:15. Boeknummer: 32638.

3: Geschiedenis

André Vermeulen. Pionier van het verzet: Sybrand Marinus van Haersma Buma (1903-1942).

Levensverhaal van Sybrand Marinus van Haersma Buma, burgemeester in Friesland en pionier van het verzet.

Speelduur: 6:55. Boeknummer: 321050.

John G. Neihardt. Zwarte Eland spreekt: verhalen en visioenen van de laatste ziener der Oglala-Sioux.

Vertaald uit het Engels. Het levensverhaal van de belangrijke ziener en medicijnman van de Native American Oglala-Sioux-stam (1863-1950).

Speelduur: 8:25. Boeknummer: 320970.

Natalie Haynes. De kruik van Pandora: vrouwen in Griekse mythen.

Vertaald uit het Engels. Geschiedenis van de vrouwelijke helden in de Griekse mythologie aan de hand van tien verhalen uit de klassieke oudheid.

Speelduur: 13:01. Boeknummer: 321323.

Francis Weyns. XVIII: de adembenemende 18e eeuw: revolutionairen, avonturiers, libertijnen & puriteinen; het tijdperk dat de wereld voorgoed veranderde.

Overzicht van de geschiedenis van de 18de eeuw, met de nadruk op de Amerikaanse Onafhankelijkheidsoorlog en de Franse Revolutie.
Speelduur: 21:57. Boeknummer: 31977.

Harry De Paepe. Kroon en scepter: pracht, praal en het dolste van de Engelse kroningen.

Historische verhalen over de Engelse kroningsceremonie, van de allereerste zalving van koning Edward de Vredvolle in 973 tot een jonge koning die tijdens de ceremonie in slaap viel.
Speelduur: 5:03. Boeknummer: 32597.

Frans Godfroy. Passage naar Rome: de opzienbarende bekeringsreis van koningin Christina van Zweden 1654-1655.

Verslag van de bekeringsreis die koningin Christina van Zweden (1626-1689) in 1654 ondernam van Stockholm via de Nederlanden naar Rome.
Speelduur: 23:28. Boeknummer: 321325.

Sunny Jansen. De vrouw die Friesland redde: Albertine Agnes en het Rampjaar 1672.

Biografie van de 17e-eeuwse prinses van Oranje-Nassau en regentes van Friesland, Groningen en Drenthe (1634-1696).
Speelduur: 11:31. Boeknummer: 321370.

Maurice Philip Remy. Erwin Rommel: de man achter de mythe.

Ook verschenen onder de titel: Erwin Rommel: veldmaarschalk of nazi? Vertaald uit het Duits. Studie over het leven en de historische rol van veldmaarschalk Erwin Rommel (1891-1944) tijdens de Tweede Wereldoorlog.
Speelduur: 10:28. Boeknummer: 31694.

Pieter Serrien. In opstand!: de geuzen in de Lage Landen, 1565-1578.

Geschiedenis van de geuzenopstand en de aanloop naar en eerste jaren van de Tachtigjarige Oorlog.
Speelduur: 23:51. Boeknummer: 31940.

Hans Van der Jagt. Engelen uit Europa: A.W.F. Idenburg en de moraal van het Nederlands imperialisme.

Geschiedenis van het 'ethisch-imperialisme' waarbij een voorhoede van Europese bestuurders rond 1900 het koloniale systeem van binnenuit probeerden te hervormen met een combinatie van imperialisme en moraal.
Speelduur: 24:30. Boeknummer: 321378.

Zora Neale Hurston. Barracoön: Oluale Kossola, overlevende van het laatste slavenschip.

Vertaald uit het Engels. Het relaas van een van de laatste naar Amerika getransporteerde tot slaafgemaakten, in 1927 geïnterviewd door schrijfster en antropologe Zora Neale Hurston (1891-1960).
Speelduur: 5:20. Boeknummer: 32145.

4: Gezondheid

Ilse Hellinckx. Hoe het licht uitging: het gevecht met mijn burn-out, mezelf en de rest van de wereld.

Het intense verhaal hoe de schrijfster een gevecht voerde met haar burn-out, haarzelf en de rest van de wereld. Het boek biedt ook een ondersteuning voor lotgenoten en geeft een dieper inzicht hoe het voelt om met een burn-out te leven en hoe eruit te geraken met concrete oefeningen.

Speelduur: 5:30. Boeknummer: 32046.

Noëlla Appermans. Heradem!: hyperventilatie, stress, angsten en paniekstoornissen aanpakken met de Buteyko-methode: mijn verhaal.

Beschrijving van een ademhalingsstechniek waarmee uiteenlopende aandoeningen worden verlicht of verholpen.

Speelduur: 5:07. Boeknummer: 32672.

Bill Gates. Hoe we de volgende pandemie voorkomen.

Vertaald uit het Engels. Wetenschappelijk onderbouwde visie van de bekende technoloog en filantroop op de oorzaken en gevolgen van de COVID-pandemie, en op wat de mens kan doen om een gelijksoortige ramp in de toekomst te voorkomen.

Speelduur: 10:06. Boeknummer: 32042.

Miriam Perrone. Autisme glASShelder uitgelegd.

Voorlichting over autismespectrumstoornissen met zowel informatie over het autistisch waarnemen, denken en gedrag als de sterktes van mensen met autisme.

Speelduur: 3:49. Boeknummer: 30737.

Peter Ampe. Abnormaal goed: vind je talent via je afwijking.

Informatie over de bijzondere talenten die hand in hand gaan met neurodiverse aandoeningen zoals AD(H)D, obsessief-compulsieve stoornis, dyslexie en autisme.

Speelduur: 4:48. Boeknummer: 32216.

5: Kunst en vrije tijd

Geert Sels. Kunst voor das Reich: op zoek naar naziroofkunst uit België.

Journalistiek verslag van een onderzoek naar naziroofkunst uit België en de passieve houding van de Belgische overheid.

Speelduur: 20:19. Boeknummer: 31939.

6: Maatschappij

Christina Von Dreien. De ongehoorzaamheid van de liefde: hoe we op een positieve manier naar de huidige wereldsituatie kunnen kijken.

Vertaald uit het Duits. Optimistische en esoterische kijk op de toekomst van de wereld die uitgaat van de inherente goedheid van de mens.

Speelduur: 4:30. Boeknummer: 320930.

David de Boer. De vluchtelingenrepubliek: een migratiegeschiedenis van Nederland.

Overzicht van de belangrijkste historische vluchtelingenstromingen naar en uit Nederland van de afgelopen vijf eeuwen, met aandacht voor de effecten van gedwongen migratie op ideeën over veiligheid, welvaart, gastvrijheid en nationale identiteit.

Speelduur: 9:53. Boeknummer: 321432.

Dyab Abou Jahjah. Verlichting onder vuur: woke, islamisme, extreemrechts.

Persoonlijk relaas over extremistische politieke bewegingen en de dreiging die zij vormen voor de liberale samenleving.

Speelduur: 15:12. Boeknummer: 31650.

Yvonne Aartsen. Bij elkaar blijven: verhalen over pleegzorg en de verbinding die blijft. Verhalen van mensen die in hun leven te maken kregen met pleegzorg en er hechte verbintenissen aan overhielden.

Speelduur: 3:47. Boeknummer: 321469.

Ludo Abicht. Anarchisme: van Bakoenin tot de commons.

Beschrijving van de geschiedenis van het anarchisme en de betekenis van het anarchisme voor analyse en vormgeving van maatschappelijke vragen.

Speelduur: 9:17. Boeknummer: 31859.

Marco Visscher. Waarom we niet bang hoeven te zijn voor kernenergie: de emoties & de feiten.

Pleidooi voor het opwekken en gebruikmaken van kernenergie.

Speelduur: 10:46. Boeknummer: 321389.

Geerdt Magiels. De kinderen van de rekening: de tol van de armoede en het kapitaal van de toekomst.

De auteur ontrafelt stap voor stap, in zes hoofdstukken, wat de gevolgen zijn van armoede: van voor de geboorte, vlak na de geboorte en tijdens het opgroeien, tot in het latere leven en uiteindelijk ook voor de hele samenleving.

Speelduur: 6:35. Boeknummer: 32447.

7: Opvoeding en onderwijs

Annemie Desoete. Slagen met dyscalculie in het hoger onderwijs.

Resultaten van onderzoek naar dyscalculie in het hoger onderwijs, met praktische tips voor studenten, docenten en werkgevers.

Speelduur: 3:18. Boeknummer: 32040.

8: Politiek

Dirk Verhofstadt. Dagboek 1933: het gevaar van extreemrechts.

Dit boek laat in alle scherpzetting zien dat wat in nazi-Duitsland in nauwelijks één jaar tijd gebeurde, morgen weer kan plaatsvinden als extreemrechts aan de macht komt. Ook bij ons kan die nachtmerrie opnieuw werkelijkheid worden.

Speelduur: 15:12. Boeknummer: 31672.

9: Psychologie

Thomas Erikson. Omringd door narcisten: hoe je ervoor zorgt dat de ego's van anderen jouw leven niet verpesten.

Vertaald uit het Zweeds. Informatie over narcistisch gedrag en de gevolgen ervan. Met adviezen om hiermee om te gaan voor een gelukkiger leven.

Speelduur: 9:17. Boeknummer: 31655.

Diane Ruthgeerts. Geboeid door narcisme: mythe en masker.

Narcisme is van alle tijden en toch bijzonder eigentijds. De auteur neemt je mee op een zoektocht naar de essentie van dit verschijnsel. Toegankelijke informatie en verhalen uit de praktijk halen de narcistische dynamiek van achter het masker.

Speelduur: 9:56. Boeknummer: 31971.

Maaret Kallio. Wees eens lief voor jezelf: de Scandinavische bestseller over je eigen weg vinden naar veerkracht en zelfcompassie.

Vertaald uit het Fins. Persoonlijk getinte adviezen voor het werken aan veerkracht en zelfcompassie, en het vinden van zingeving en geluk.

Speelduur: 5:06. Boeknummer: 31991.

Valerie Van Peel. Overleven: moed en groei na kindermishandeling en misbruik.

Persoonlijke getuigenissen van slachtoffers van kindermishandeling of -misbruik, waarin zij reflecteren op de gevolgen die de traumatische ervaringen hebben gehad op hun persoonlijke ontwikkeling, en beschrijven hoe zij zich richten op groei en herstel.

Speelduur: 4:48. Boeknummer: 32209.

10: Religie en spiritualiteit

Awraham Soetendorp. Levenslessen van een rabbijn.

Terugblik van de Nederlandse rabbijn (1943) op zijn leven, met aandacht voor de inzichten die hij opdeed over het belang van hoop en optimisme.

Speelduur: 3:15. Boeknummer: 321528.

Herman Selderhuis. Calvin: een hoorcollege over de mens Calvin en het calvinisme.

Ingelezen door de auteur. In zijn hoorcollege laat Calvinkenner Herman Selderhuis de luisteraar kennismaken met de mens Calvin, zijn levensloop in politieke en sociale context, zijn belangrijkste werken en het calvinisme zoals dat in Europa en vooral in Nederland vorm kreeg.

Speelduur: 3:52. Boeknummer: 32891.

Maurits Berger. Islamitisch recht: een hoorcollege over de bronnen, inhoud en toepassing van de sharia.

Ingelezen door de auteur. Jurist en arabist Maurits Berger behandelt uitgebreid de vraag wat sharia is, met aandacht voor de bronnen en de ontwikkelingen door de eeuwen heen.

Speelduur: 3:18. Boeknummer: 32889.

11: Taal en literatuur

Kevin Absillis. Het slechte geweten van Vlaanderen: nationalisme, racisme en kolonialisme in de tijd van Hendrik Conscience.

Navigerend tussen de schaamte van links en de eigendunk van rechts stuurt dit boek aan op de herontdekking van Vlaanderens aartsvader, Hendrik Conscience (1812-1883). Ooit geprezen als de man die zijn volk leerde lezen, nu verguisd als de verspreider van ultranationalistisch, racistisch en kolonialistisch gedachtegoed: meer dan wie ook belichaamt Conscience het slechte geweten van Vlaanderen. Maar waarom eigenlijk?

Speelduur: 10:28. Boeknummer: 31516.

Lonneke Geerlings. De vele levens van Rosey Pool: stijdbaar van Westerbork tot Mississippi.

Biografie van de Joodse vertaalster, docente en activiste (1905-1971) die ontsnapte uit Westerbork en de rest van haar leven streed tegen discriminatie, racisme en uitsluiting, onder meer in de Amerikaanse burgerrechtenbeweging.

Speelduur: 8:52. Boeknummer: 321529.

Eric Rinckhout. Willem Elsschot in Parijs: op zoek naar de Villa des Roses en haar geheimen.

Reconstructie van de roman 'Villa des Roses' van Willem Elsschot, waarbij in een pension in Parijs de bewoners in uiteenlopende zaken zijn verwickeld.

Speelduur: 3:33. Boeknummer: 32023.

Michiel Hagdorn. Faust: een hoorcollege over Faust als mythe van de moderne mens.

Ingelezen door de auteur. Literatuurwetenschapper drs. Michiel Hagdorn neemt de luisteraar in dit hoorcollege mee op een zoektocht naar Faust langs beroemde Faustwerken van de zestiende eeuw tot heden.

Speelduur: 5:52. Boeknummer: 32887.